



ÉXODO 40:1-11, 34-38

LECCIÓN: LA GLORIA DE DIOS EN EL TABERNÁCULO—

INTRODUCCIÓN:

Éxodo 38 describe la construcción del altar de la ofrenda quemada, el laver de bronce y el patio que rodea el tabernáculo. **Éxodo 39** describe la finalización del tabernáculo, la preparación detallada de las vestimentas sacerdotales y la inspección de Moisés de la obra terminada. Aquí, en **Éxodo 40**, vemos el Tabernáculo erigido, ungido, consagrado y la Gloria del Señor llenando el Tabernáculo.

LECCIÓN: I. MONTAR EL TABERNÁCULO ÉXODO 40:1-8

40:1 Y el Señor habló a Moisés, diciendo,— El SEÑOR habla a Moisés.

40:2 El primer día del primer mes pondrás el tabernáculo de la tienda de la congregación. Había pasado un año desde la noche de Pascua. La noche en que los israelitas habían abandonado Egipto. Ahora llamaron a esa noche el primer día del primer mes Abib—(Éxodo capítulo 12). Tres meses después, los israelitas llegaron al monte Sinaí (Éxodo 19:1), donde Moisés recibió instrucciones de montar el tabernáculo de la tienda de la congregación. Este estaba separado del campamento de los israelitas. Y sería una tienda portátil que servía como signo de la presencia de Dios, un lugar de culto y comunicación. Completaron todo el trabajo durante los siguientes 9 meses. Debía colocar la tienda especial en su lugar, donde Dios los recibirá.

DENTRO DEL TABERNÁCULO: SANTO DE LOS SANTOS

40:3 Y pondrás en ella el arca del testimonio, y cubrirás el arca con el velo. Coloca la caja especial (El Arca del Testimonio) en el Tabernáculo (tienda) porque representaba la promesa especial de Dios para ellos. Era el objeto más importante colocado en el Tabernáculo. Así que Moisés debe colocar eso primero detrás del velo (cortina especial).

DENTRO DEL TABERNÁCULO: EL LUGAR SAGRADO

40:4 Y traerás la mesa y pondrás en orden las cosas que deben ponerse en orden sobre ella; y traerás el candelabro y encendrás las lámparas de él. **40:5** Y pondrás el altar de oro para el incienso delante del arca del testimonio, y pondrás el colgante de la puerta del tabernáculo. 4 Las instrucciones debían estar en orden de Dios. Cuando estamos en orden correcto con Dios, significa que le hemos puesto a Él primero. Y como Dios le dijo a Moisés dónde poner la mesa en la tienda, el candelabro, y luego encender las lámparas dentro de la tienda, se hizo decentemente y en el orden correcto; no solo arrojado al caos. El mundo estaba en la oscuridad antes de que Dios hablara: "¡Que sea la luz!" Trae la mesa dentro de la



tienda y pon su equipo sobre ella. Luego trae el farolado y coloca sus lámparas en ella. **5** Luego coloca el altar de oro donde arderá el incienso, con un aroma dulce, colocándola delante del altar frente al Arca del Testimonio y colocando el vail (cortina) en la entrada de mi tienda.

FUERA DEL TABERNÁCULO: EL PATIO EXTERIOR

40:6 Y pondrás el altar del holocausto delante de la puerta del tabernáculo de la tienda de la congregación. **40:7** Y pondrás el laver entre la tienda de la congregación y altar, y pondrás agua en él. **40:8** Y pondrás el patio alrededor y colgarás el ahorcado en la puerta del patio. **6** En la entrada del tabernáculo de la tienda de la congregación: coloca allí el altar de la ofrenda quemada para que los sacerdotes ofrezcan los sacrificios del pueblo para que sean quemados a Dios. **7** Y la palanca (pienta) se colocará entre el Tabernáculo (tienda) y el altar, poniendo agua en la pija. **8** ¹El patio era una parte esencial del Tabernáculo, sirviendo como límite que separaba el espacio sagrado de las áreas comunes. Era un lugar donde los israelitas podían reunirse y ofrecer sacrificios, simbolizando una transición de lo secular a lo sagrado. Este espacio estaba cerrado por cortinas de lino, sostenidas por pilares de bronce que reflejaban la naturaleza duradera del pacto de Dios con Israel. Dios le dijo a Moisés que rodeara la tienda y el altar con la pared de cortinas, y que colgara la cortina hecha para la entrada (puerta del patio), simbolizando la separación entre lo Santo y lo común; separando el Tabernáculo y el patio.

II. UNCIÓN DEL TABERNÁCULO ÉXODO 40:9-11

UNGIENDO TODOS LOS MUEBLES Y VASOS COMO SAGRADOS DENTRO Y FUERA DEL TABERNÁCULO:

40:9 Y tomarás el aceite de unción, ungirás el tabernáculo y todo lo que hay en él, y lo santificarás y todos sus vasos: y será santo. Moisés debe tomar el aceite especial de unción y marcar el Tabernáculo y todo lo que hay en él con el aceite. Esto mostrará que la tienda y todos sus muebles y vasos son separados de Dios, siendo santos.

40:10 Y ungirás el altar del holocausto y todos sus vasos, y santificarás el altar: y será un altar santísima. Moisés debe marcar el altar donde se colocan los holocaustos junto con todos sus vasos que santifican a todos. Esto mostrará que el altar y sus vasos son separados y muy santos para Dios.

40:11 Y ungirás al laver y su pie, y lo santificarás. Moisés también unge la palanca (piso) y su base (soporte). También son separados y santos para Dios. Nada en la casa de Dios es incidental; incluso el soporte debe apartarse como sagrado para honrar a Dios.

III. LLENANDO EL TABERNÁCULO ÉXODO 40:34-38

40:34 Entonces una nube cubrió la tienda de la congregación, y la gloria del Señor llenó la Tabernáculo. La presencia de Dios se había trasladado a la tienda de la congregación porque todo lo que Dios le había ordenado a Moisés estaba hecho. Por tanto, este era el testimonio

¹¹<https://biblehub.com/exodus/40-8.htm>

<https://www.pitwm.net/pitwm-versebyverse.html>





visible de la aceptación de Dios de la obra realizada. La columna de nube de Dios cubría la tienda de la congregación, y la gloria del Señor era un resplandor brillante de luz demasiado difícil de contemplar llenando el tabernáculo. La gloria de Dios indicaba la presencia visible de Dios entre su pueblo.

40:35 Y Moisés no pudo entrar en la tienda de la congregación, porque la nube moraba allí, y la gloria del Señor llenaban el tabernáculo. La nube que cubría la tienda de la congregación era tan densa que, cuando la nube habitaba allí y la gloria de Dios la llenaba, Moisés ni siquiera podía entrar en el Tabernáculo. ¡Mostraba lo poderosa que prevalecía la presencia de Dios! Cada vez que Dios invitaba a Moisés al monte Sinaí, la nube y el fuego lo cubrían (Éxodo 24:15-17).

40:36 Y cuando la nube fue levantada de encima del tabernáculo, los hijos de Israel siguieron adelante en todos sus viajes: Ahora, cada vez que la nube se levantaba y se movía desde el Tabernáculo, el pueblo de Israel debía estar listo para emprender su viaje, siguiendo a la nube.

40:37 Pero si la nube no era recogida, entonces no viajaban hasta el día en que fuera recogida. Sin embargo, si la nube permanecía, el pueblo de Israel permanecía hasta que se moviera.

40:38 Porque la nube del Señor estaba sobre el tabernáculo de día, y el fuego sobre él de noche, a la vista de toda la casa de Israel, a lo largo de todos sus viajes. Durante todo el viaje de los israelitas, la nube del Señor estaba presente sobre el tabernáculo de día, y el fuego de noche. Era un recordatorio constante para Israel de que la presencia de Dios estaba entre ellos. Esta era la misma nube, conocida como columna de nube de día y columna de fuego de noche sobre el asiento de la misericordia que los hijos de Israel seguían en sus erranzas por el desierto.

RESUMEN:

El SEÑOR habla con Moisés y le dice cómo colocar el Tabernáculo y dónde colocar los diferentes objetos en la tienda. La caja especial (El Arca del Testimonio) era el objeto más importante colocado en el Tabernáculo. Así que Moisés debe colocar eso primero. Y la cortina o cubierta delante del Arca que la oculta. Trae la mesa, el candelabro; enciende las lámparas; coloca el altar de oro para el incienso delante del Arca del Testimonio y cuelga la cortina de la puerta del tabernáculo; coloca el altar del holocausto delante de la puerta del Tabernáculo de la tienda de la congregación; el laver entre la tienda de la congregación y el altar, y pon agua allí en ella; estableció el área exterior (patio del patio) que rodea el Tabernáculo, encerrándolo con cortinas para servir como límite entre el espacio sagrado del Tabernáculo y el resto de la puerta del patio (40:2-8).



Moisés debe marcar el Tabernáculo y todo lo que hay en él con el aceite especial de unción para ser santo—todos los vasos; el altar del holocausto, y la laver o palangana (para el lavado ceremonial antes de que los sacerdotes entraran en la Tienda de Encuentro o se acercaran al altar), y su pie (stand). Esto separaba todas esas cosas para honrar a Dios (**40:9-11**).

La nube cubrió entonces la Tienda de la Congregación. Pero esta vez Moisés no pudo entrar porque el espesor de la nube habitaba allí, y la Gloria de Dios llenaba el Tabernáculo. La nube representaba lo poderosa que prevalecía la presencia de Dios sobre el Tabernáculo y podía ser vista por todos los israelitas. Cada vez que la nube se levantaba y se movía desde el Tabernáculo, la gente seguía adelante, pero si la nube permanecía, permanecían hasta que se moviera. La nube del Señor estaba sobre el tabernáculo de día, y el fuego sobre él de noche, a la vista de toda la casa de Israel mientras continuaban durante todo su viaje (**40:34-38**).

APLICACIÓN:

La necesidad de sobrevivir es tener la presencia de Dios dondequiera que vayamos. Dios preparó el camino a través de Jesucristo y la guía del Espíritu Santo para nosotros, así como ha preparado el tabernáculo portátil para los hijos de Israel.